**Номинация «Живопись, скульптура, графика, дизайн, декоративно-прикладное искусство»**

**(«народное творчество»)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **п/п** | **Номинант** | **Кем выдвинут на соискание Премии** | **Краткая характеристика номинанта** | **Профсоюзная деятельность** |
| 1. | **Катковская Елена Вячеславовна**, библиотекарь I категории (Лесковская сельская библиотека ГУ “Минская районная центральная библиотека”, директор Пунинская Оксана Ильинична) | Минской районной организацией Белорусского профсоюза работников культуры, и информации, спорта и туризма иМинской городской организацией Белорусского профсоюза работников культуры, и информации, спорта и туризма | Катковская Елена Вячеславовна, 1952 года рождения, образование высшее библиотечное, работает в Лесковской сельской библиотеке с 2017 года, трудовой стаж в области культуры более 50 лет.За время своей работы зарекомендовала себя грамотным специалистом, владеющим профессиональным мастерством. Елена Вячеславовна к работе относится добросовестно и ответственно. Любит своё дело и отдает ему все силы, удивительно трудолюбивый и работоспособный человек. Энергична, изобретательна, талантлива, умеет повести за собой единомышленников, требовательна, проявляет настойчивость и упорство в достижении цели.Лесковская сельская библиотека, благодаря Елене Вячеславовне, преобразилась в изящную культурно-просветительскую площадку: результаты её увлечения народным творчеством украсили помещение библиотеки. Это и «ляльки», и вышиванки, и многие другие предметы декоративно-прикладного искусства, которые привлекают внимание каждого человека, посетившего библиотеку. Для Елены Вячеславовны, как настоящего мастера, её творчество не просто любимое увлечение, а состояние неугомонной, изобретательной души. Основное направление её творчества - это шитье: вышивка крестом, игрушки и куклы. У Елены Вячеславовны выработался свой неповторимый стиль. Её куклы не спутаешь ни с чьими другими. Авторские работы имеют свой собственный узнаваемый стиль. Все работы Катковской Елены Вячеславовны позитивно настроены, они несут красоту, добро и положительные эмоции. В коллекции мастера насчитывается более двадцати рушников (вышивка традиционным белорусским орнаментальным узором), более сотни текстильных обрядовых, обережных и интерьерных кукол и различных соломенных изделий, с которыми она принимает участие в многочисленных мероприятиях.При библиотеке работает любительское объединение «Кропелька». Своими знаниями и впечатлениями она с удовольствием делится с подопечными, поэтому ее занятия насыщены не только практическими, но эстетическими и нравственными методами воспитания детей и подростков. Имеет свой, особенный почерк в работе, ее слово всегда авторитетно, поэтому она пользуется заслуженным уважением воспитанников. Она терпеливо и настойчиво работаете каждым ребенком. О ней с уважением отзываются её коллеги и руководство. Её отличает тактичность, душевная доброта и справедливость. Елена Вячеславовна - постоянный участник районных и областных конкурсов, выставок, ярмарок декоративно-прикладного искусства, неоднократно награждалась грамотами, дипломами и благодарственными письмами. Участвовала в Международном фестивале «Калейдоскоп этнокультур» в Республике Молдова (диплом), Международном фестивале славянской культуры «Хотмыжская осень» в Белгородской области Российской Федерации (диплом), выставке-ярмарке «Подпорожский Арбат» в г. Подпорожье Ленинградской области Российской Федерации (диплом), Международном фестивале «Окно на восток» Республика Польша, республиканских праздниках «День белорусской письменности» г. Борисов и г. Заславье, ежегодно принимает участие в областных и районных фестивалях тружеников села «Дожинки», фестивале белорусской песни и поэзии в г. Молодечно, районных фестивалях «Песенный край», «Перезвоны» и других. Постоянно принимает участие в областных праздниках-конкурсах «Саламяныя дзівосы» (дипломы), дважды лауреат областного праздника-конкурса «Беларуская лялька» (2017 г. и 2019г.) **При проведении церемонии вручения премий в области культуры и искусства Минского района дважды победитель в номинации на звание «Лучший мастер народного творчества Минского района».**О творчестве мастера снято несколько сюжетов для телевидения и короткометражных фильмов. Статья С. Радьковой «Па «Кропельцы» да залатых рук майстра!” напечатана в «Настаунщкай газеце “ (27.06.2015г.), М. Вергейчика “Беларускімі саламянымі капелюшамі ганарацца нават у Аустраліі» (23.01.2016 г.) и многочисленные заметки и фоторепортажи в районной газете «Прысталічча» и областной «Мінская праўда», а также несколько выступлений на радио. | Первичная профсоюзная организация  ГУ “Минская районная центральная библиотека”, 100% охват профсоюзным членством |