|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДЕНОПостановление Президиума Центрального комитета Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма19.03.2024 г. №\_\_\_ |

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса видеороликов о презентации Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма

«PROF-имидж»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее положение определяет цели и задачи, а также порядок организации и условия проведения конкурса видеороликов (далее – Конкурс).

Тема Конкурса: «Почему престижно быть членом профсоюза?»

**Цель Конкурса** – поддержание имиджа Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма как защитника трудовых прав и свобод граждан, работающих в cферах культуры, искусства, телерадиовещания, полиграфии, книгоиздания и книгораспространения, средствах массовых коммуникаций, печати, физической культуры и спорта, туризма, творческих союзах и фондах, научных учреждениях и учреждениях образования названных сфер, органах управления культурой, информацией, спортом и туризмом, а также лиц, обучающихся в учреждениях, обеспечивающих получение профессионально-технического, среднего специального и высшего образования указанных сфер, членов Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма.

2. Организатором Конкурса является Центральный комитет Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма.

В целях оказания помощи в организации и проведении Конкурса могут участвовать заинтересованные организации.

3. Организация проведения Конкурса осуществляется в соответствии с положениями статьи 927 Гражданского кодекса Республики Беларусь, а также Уставом Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма.

4. **Задачи Конкурса:**

формирование позитивного отношения к профсоюзному членству;

повышение интереса к истории и развитию профсоюзного движения Беларуси;

популяризация проектов и направлений работы Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма среди членов отраслевого профсоюза;

5. Информирование и оповещение целевой аудитории о Конкурсе, его целях и задачах, а также условиях проведения осуществляется организатором Конкурса и иными заинтересованными организациями.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

6. Участниками Конкурса могут быть члены Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма.

7. В Конкурсе не могут принимать участие члены жюри Конкурса, а также люди, состоящие с ними в близком родстве. В случае обнаружения такого факта данный участник снимается с участия в Конкурсе.

8. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

9. Победитель Конкурса становится Лауреатом Конкурса. По решению жюри могут присуждаться звания Дипломантов Конкурса.

10. Заявка вместе с конкурсной работой подается участником Конкурса на электронную почту организатора bprkist@yandex.by с пометкой «PROF-имидж» **не позднее 22 апреля 2024 года** по форме согласно приложению 1.

11. Конкурсные работы принимаются на русском и белорусском языках.

12. Технические требования к конкурсным работам:

Видео: файл предоставляется в максимальном разрешении в формате AVI, MP4, MKV (хронометраж не более 3 минут).

Участник Конкурса может выложить видеофайл в файлообменник и прислать ссылку на скачивание с файлообменника. При использовании ссылки видеофайл должен быть доступен для свободного скачивания.

13. Конкурсные работы должны соответствовать теме Конкурса, его цели и задачам, а также представлены с соблюдением норм законодательства об интеллектуальной собственности.

14. Конкурсные работы не должны нарушать права третьих лиц. Ответственность за нарушение прав третьих лиц несет участник Конкурса. Претензии третьих лиц, связанные с нарушением их прав на представленные участниками и используемые в Конкурсе результаты интеллектуальной деятельности, участник обязуется урегулировать своими силами и за свой счет.

В случае обнаружения участниками Конкурса (иными лицами) нарушений прав третьих лиц необходимо сообщить об этом факте организатору Конкурса на адрес электронной почты организатора Конкурса bprkist@yandex.by.

15. Если на Конкурс представлено менее пять конкурсных работ, Конкурс считается несостоявшимся.

16. К участию в Конкурсе допускаются конкурсные работы, присланные в срок, установленный пунктом 10 настоящего Положения, и соответствующие требованиям, установленным пунктами 11-14 настоящего Положения.

Поступившая конкурсная работа, соответствующая требованиям, установленным пунктами 11-14 настоящего Положения, подлежит регистрации.

Заявки, представленные с нарушением срока их представления и требований настоящего Положения, не регистрируются и не рассматриваются конкурсным жюри.

17. Ответственность за достоверность представленных в заявке сведений, качество и правильность оформления представленных конкурсных работ несет участник Конкурса.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

18. Центральный комитет Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма:

обеспечивает подготовку и согласование организационных документов по проведению Конкурса;

осуществляет прием заявок на участие в Конкурсе, первичную проверку конкурсных работ на соответствие требованиям, установленным в пунктах 11-14 настоящего Положения;

проводит регистрацию конкурсных работ;

формирует состав конкурсного жюри;

представляет зарегистрированные конкурсные работы на рассмотрение конкурсного жюри;

объявляет результаты Конкурса;

выполняет иные функции в рамках Конкурса.

19. **Конкурс проводится с 20 марта по 1 мая 2024 года.**

Конкурс делится на этапы, которые проходят в следующие даты:

с 20 марта по 22 апреля 2024 года – объявление Конкурса и создание конкурсногожюри по оценке конкурсных работ, прием заявок на участие в Конкурсе и регистрация конкурсных работ;

с 23 по 26 апреля 2024 года – анализ и оценка конкурсных работ, проведение заседания конкурсного жюри, сотавление итогового протокола Конкурса;

1 мая 2024 года – объявление Победителя, официальное опубликование результатов Конкурса.

20. Состав конкурсного жюри определяется Президиумом Центрального комитета Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма. Председатель конкурсного жюри назначается из числа членов конкурсного жюри при утверждении его персонального состава.

21. Каждая конкурсная работа оценивается по соответствующим критериям, указанным в оценочном листе, в балловом выражении от 1 до 8 по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению.

Каждый член конкурсного жюри рассматривает конкурсные работы на их соответствие критериям оценки, оценивает их и составляет оценочный лист в отношении каждой работы, выставляя баллы по каждому критерию в отношении соответствующей работы.

Баллы, начисленные конкурсным жюри за соответствие конкурсной работы критериям оценки, суммируются.

На основании суммы баллов конкурсное жюри составляет рейтинговый список в порядке убывания баллов, начисленных за соответствие конкурсной работы критериям оценки.

22. Решение конкурсного жюри является окончательным и оформляется протоколом, который подписывает Председатель и секретарь конкурсного жюри. В протоколе отражаются все решения, принятые конкурсным жюри по зарегистрированным конкурсным работам, а также решения о признании Конкурса (при необходимости) несостоявшимся, а также решением о награждении Дипломантов Конкурса.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

23. На основании места в рейтинговом списке конкурсное жюри определяет победителя Конкурса, которого признает Лауреатом Конкурса.

24. Объявление о результатах Конкурса будет размещено в официальном телеграм-канале, сайте и всех социальных сетях Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма.

25. Победитель Конкурса награждается Дипломом Лауреата Конкурса, а также денежным призом от организатора Конкурса. Партнеры Конкурса в праве учреждать иные специальные награды.

26. Видеоролик Победителя Конкурса будет размещен на главной странице официального сайта Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма на постоянной основе.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

в конкурсе видеороликов о презентации Белорусского профессионального союза работников культуры, информации, спорта и туризма «PROF-имидж»

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество участника (полностью) |  |
| Название конкурсной работы |  |
| Контактный телефон участника |  |
| Адрес электронной почты участника |  |
| Место работы/учёбы |  |
| Фамилия, имя, отчество председателя первичной профсоюзной организации, контактный телефон |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(руководитель) (подпись) (Фамилия, инициалы

руководителя организации)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(председатель ППО) (подпись) (Фамилия, инициалы

председателя ППО)

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

в отношении работы № \_\_\_\_\_

Количество баллов по каждому критерию от 1 до 8

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки | Количество баллов |
| 1 | Креативность, оригинальность, новизна |  |
| 2 | Аргументированность и глубина раскрытия содержания заявленной темы |  |
| 3 | Эффективность использования рекламных, социальных подходов и технологий |  |
| 4 | Точность и доходчивость стиля изложения |  |
| 5 | Использование спецэффектов и особых приемов |  |
| 6 | Общее эмоциональное впечатление |  |

Член конкурсной комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Фамилия, имя, отчество)

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)